



PROSSIMI APPUNTAMENTI

Giovedì 26 settembre MODENA, Galleria Estense ore 20.30

SERENATA D'AMORE E GELOSIA

Amore non vuol diffidenza (1695)

Serenata à tre di Giovanni Bononcini

Libretto di Silvio Stampiglia

Rossana Bertini e Cristina Fanelli *soprani*, Maria Chiara Gallo *mezzosoprano*
Accademia d'Arcadia, Alessandra Rossi Lürig *direzione*

Domenica 29 settembre MODENA, Cinema Teatro Arena ore 16

UN MUSICAL DEL 1300: FAUVEL

Ascesa e caduta di un impostore

Voci e strumenti dell'Ensemble Simonetta

Claudia Caffagni *direzione*

Mercoledì 2 ottobre VIGNOLA, Rocca, Sala dei Contrari ore 21

QUINTET: MOZART & BEETHOVEN

Per fiati e fortepiano

Fortepiano Ensemble

Domenica 6 ottobre MODENA, Teatro San Carlo ore 10.30

0-12 MUSICA FAMILIARE: TENORI A CONFRONTO

Raffaele Giordani e Roberto Rilievi *tenori*

Mauro Pinciaroli *tiorba*

Luigi Accardo *clavicembalo*

Informazioni, prenotazioni e biglietti - www.grandezzemeraviglie.it
info@grandezzemeraviglie.it - tel. 059 214333 / 345 8450413



MEDAGLIA DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA

DIES IRÆ

BISCANTORES

Francesca Cassinari*, Vera Milani*, Carolina Intrieri*,
Bianca Beltrami, Silvia Vertemara, Chiara Rebaudo,
Emma Brambilla, Miriam Frigerio

Soprani

Elena Carzaniga*, Edvige Brambilla, Monica Fumagalli,
Camilla Novielli

Alti

Roberto Rilievi* Niccolò Perego*, Davide Nicolussi,
Giorgio Bonafini, Gianluca Origgi, Alberto Viganò,
Davide Colnaghi

Tenori

Matteo Bellotto*, Alessandro Marchesi*, Alessandro Sosso

Bassi

**voci soliste*

Ayako Matsunaga, Teodoro Baù, Marco Casonato,
Luciana Elizondo, Rosita Ippolito

Viole da gamba

Giangiaco Pinardi

tiorba

Takashi Watanabe

organo

LUCA COLOMBO *direzione*

GIOVANNI LEGRENZI
(Clusone, 1626 - Venezia, 1690)

Dies Iræ

Per Soli, doppio Coro, quattro viole da gamba, basso continuo

Laudate Dominum

Per Soprano cinque viole da gamba e continuo

Sonata Quinta

Quattro viole da gamba

Intret in conspectu

A sei voci e basso continuo

Credidi propter quod

Contralto cinque viole da gamba e continuo

Dixit Dominus

Sei voci, cinque viole da gamba, basso continuo

